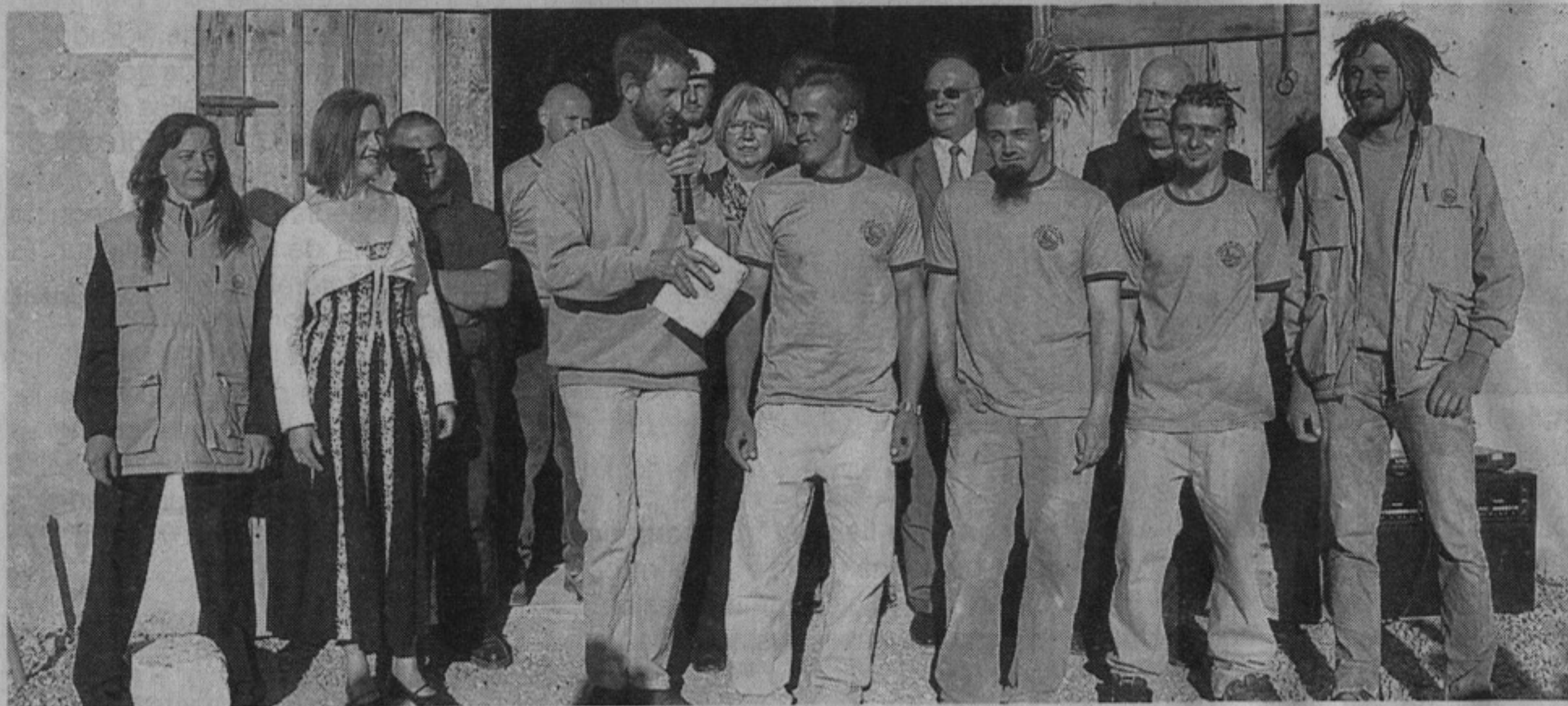


L'Atelier de la pierre fait partager son savoir-faire

Arrivé au Mage en 1996, Philippe Giraud a franchi les étapes pour faire partager l'art de la pierre taillée et du patrimoine architectural ancien. Avec ses compagnons et ses stagiaires, il a bâti un atelier qui a de l'allure en dominant la côte d'Optain, et qui a donné de la vie et de l'activité à un terrain inculte. Mi-grange mi-chapelle, le grand bâtiment s'inscrit dès lors dans le paysage comme s'il était là depuis des siècles. Son inauguration a réuni beaucoup de monde vendredi soir pour apprécier et mesurer l'ambition de Philippe Giraud à en faire également un centre de formation et un lieu d'échanges et de rencontres « **pour réfléchir et faire partager d'autres expériences pour se construire en construisant.** »

Danièle Lalaounis, maire, a retracé le chemin parcouru par Philippe Giraud « **poète et artiste** » qui s'est distingué par la qualité de son travail au service du patrimoine dans le respect des valeurs et l'âme du passé. Jackie Legault, conseiller général, a souligné le charme d'un chantier exemplaire et il a vivement félicité « **l'artisan,**



Philippe Giraud et ses compagnons vivement félicités lors de l'inauguration.

l'entrepreneur, le pédagogue formateur et l'artiste » agréé par la Région pour faire de la formation et de l'insertion. « **C'est une richesse pour le département de vous avoir, l'Orne a beaucoup de chance de compter des gens comme vous.** »

Avec cinq emplois et des stagiaires permanents, l'Atelier de la pierre a bénéficié de la collaboration d'Orne Développement et des aides de l'Etat, de la Région et du Département. Il bénéficie de la confiance des Monuments historiques pour lesquels

il intervient régulièrement, comme il le fait également pour des privés. Le bâti ancien a trouvé en Philippe Giraud un restaurateur de talent qui refait les pierres à l'ancienne dans le style et l'esprit du compagnonnage.